FRIDAY SEMINAR

Topic :ഇടപ്പള്ളിയുടെ മണിനാദം ഒരവലോകനം

Speaker: Ms.Seethal.P, Assistant Professor

Head of the department, Department of Malayalam

GEMS Arts and Science College, Ramapuram,Malappuram

On 28 January 2022

മലയാളകവിതയിൽകാല്പനികവിപ്ലവംകൊണ്ടുവന്നത്ഇടപ്പള്ളികവികൾഎന്നപേരിലറിയപ്പെടുന്നചങ്ങമ്പുഴകൃഷ്ണപ്പിള്ളയുംഇടപ്പള്ളിരാഘവൻപിള്ളയുംആണ്.

വിഷാദവുംഅപകർഷവിചാരങ്ങളുംപ്രണയവുംമരണാഭിമുഖ്യവുമാണ്ഇടപ്പള്ളിയുടെഭാവധാരകൾ.
ഭാവനാലോകവുംയഥാർത്ഥലോകവുംതമ്മിലുള്ളവൈരുധ്യംഇടപ്പള്ളികവികളെരണ്ടുപേരെയുംഒരേപോലെപീഡിപ്പിച്ചിരുന്നു.

ഇടപ്പള്ളിക്ക്പ്രണയപരാജയമില്ലായിരുന്നുവെങ്കിലുംഅദ്ദേഹംആത്മഹത്യചെയ്യുമായിരുന്നു,അത്സ്വാഭാവികമായുംസംഭവിക്കുമായിരുന്നുഎന്നാണ്കെ. പി അപ്പൻനിരീക്ഷിക്കുന്നത്.

മലയാളസാഹിത്യത്തിൽആത്മഹത്യചെയ്തസാഹിത്യകാരന്മാരെയും അതിന്റെപിന്നാമ്പുറങ്ങളുംവിശദീകരിക്കുന്നതോടൊപ്പംസമൂഹത്തിൽ ആത്മഹത്യപ്രവണതകൂടിവരുന്നസാഹചര്യത്തെകൂടിബന്ധിപ്പിച്ചുകൊണ്ടാണ്ഈവിഷയംഅവതരിപ്പിക്കുന്നത്.